



Karlsruhe im Wandel der Zeiten

Entwicklung eines Screen Layouts zur Navigation durch die verschiedenen digitalen Karlsruher 3D-Stadtmodelle sowie die Erstellung eines Intro Films

2015 wird die Stadt Karlsruhe ihren 300. Stadtgeburtstag feiern. Aus diesem Anlass werden digitale 3D-Stadtmodelle erstellt, die die Entwicklung der Fächerstadt im Laufe der Zeiten darstellen. Besucher des Stadtgeburtstages können sich durch diese navigieren und sie miteinander vergleichen. Daher wird ein einheitliches Screen Layout einer Anwendung entworfen, die die insgesamt fünf Zeitschnitte beinhalten wird. Die Modelle spiegeln jeweils den Stand aus den Jahren 1780, 1834, 1918, 1945 und aus der heutigen Zeit wieder.



Auszug aus dem Intro Film beim Überblenden zweier Stadtpläne

Ebenso entsteht in dieser Abschlussarbeit ein Intro Film, der die Anwendung einleitet. In ihm werden verschiedene Stadtpläne übereinander geblendet um die räumliche Entwicklung der Stadt zu verdeutlichen. Des Weiteren wird ein Flug durch das aktuelle 3D-Stadtmodell mit eingebracht, der einen Vorgeschmack auf die digitalen Modelle bietet.

In das Screen Layout werden verschiedene Einstellungen mit eingebaut, die der Nutzer zu treffen hat, bevor er das Stadtmodell durchlaufen kann. Er kann sich zwei Zeitschnitte auswählen, sowie eine Filmsequenz aus dem Film „Karlsruhe von oben“, und diese dann direkt mit einander vergleichen.

Es werden dazu diverse Touren in Videodateien vordefiniert, zwischen denen sich der Nutzer entscheiden muss. In der Regel ist der Marktplatz gemeinsamer Startpunkt für die Touren. Bereits vorgegeben ist die Perspektive, in der die Modelle durchlaufen werden. Sie beginnt mit einem Überblick über das zu erkundende Gebiet und senkt sich dann auf eine mittlere Gebäudehöhe beim Durchlaufen der Straßen ab.



Beispielhaftes Layout zur Wahl eines der Zeitschnitte

Die Anwendung ist für eine fest installierte Museumsstation konzipiert, kann aber je nach Bedarf auch für Internetanwendungen ausgebaut werden.