



Kandidat

David Montalvá España

Bachelorthesis / Masterthesis / Diplomarbeit (Jahr: 2016)

Development of complex geometric surface with Geomatics techniques

Referent

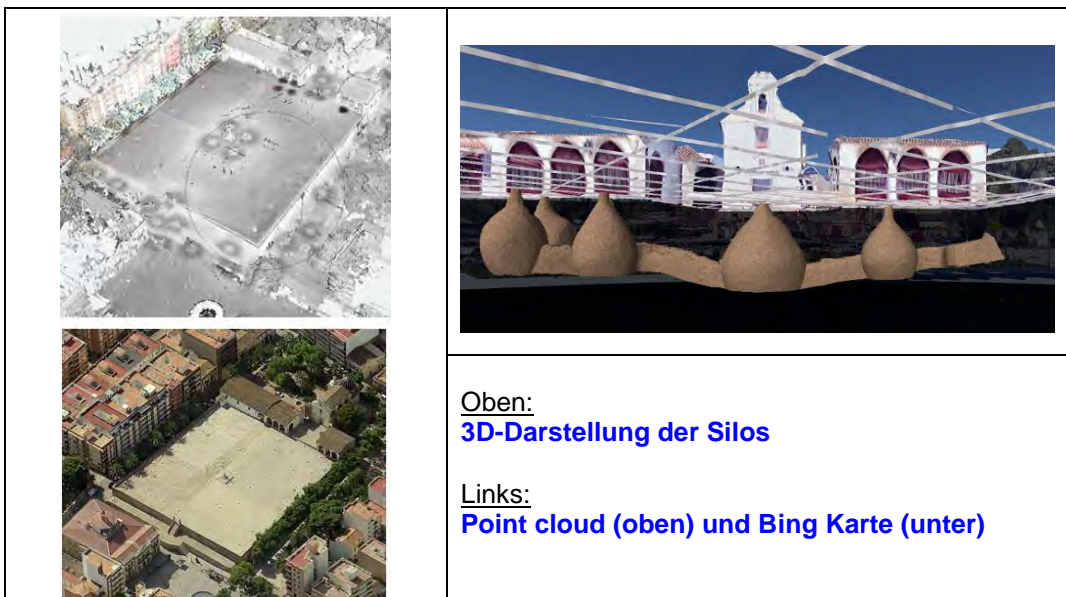
Prof. Dr.-Ing Heinz Saler

Keywords

Heritage, 3D model, laser scanner, 3D print, cultural heritage

Zusammenfassung

Die Aufnahme des Status eines Kulturerbes ist unabhkmmlich fr wissenschaftlich Studien und bentigt besondere schtzende MaBnahmen um es zu erhalten, sodass die Arbeit nicht In-Situ ausgefuhrt werden muss. Die Laser-Scanner Technologie ist fr diese Arbeit sehr effektiv und ist in den letzten Jahren weit verbreitet genutzt worden, da dichte und prazise 3D-Punktwolken der Objektoberflche erzeugt werden knnen. AuBerdem knnen noch Drohnen, mit installierter Kamera als weitere neue Methode genutzt werden, denn diese bietet Mglichkeiten wie eine automatisierte Orientierung und Messverfahren, 3D-Daten, Erzeugung von digitalen Orthofotos, sowie von digitalen Gelndemodellen.



In dieser Arbeit werden die soeben beschriebenen Methoden genutzt um drei-dimensionale Daten zu produzieren, speichern und zu verwalten. Das finale Ergebnis wird die Aufgabe der Dokumentation von Kulturerben erleichtern.